

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный университет»**

**Факультет культуры и искусства
Кафедра дизайна и искусства интерьера**

А.И. Рощупкин

**Методические указания
для подготовки к семинарским занятиям и организации
самостоятельной работы студентов по дисциплине
«Типология форм архитектурной среды»
по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн интерьера») всех форм обучения**

Ульяновск 2020

Рекомендованы к введению в образовательный процесс Ученым советом факультета культуры и искусства УлГУ (протокол № 12/217 от 18.06.2020 г.)

Методические указания для подготовки к семинарским занятиям и организации самостоятельной работы студентов работы по дисциплине «Типология форм архитектурной среды» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн интерьера») всех форм обучения /составитель А.И. Рощупкин - Ульяновск: УлГУ, 2020. – 9 с.

Методические указания для подготовки к семинарским занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Типология форм архитектурной среды» предназначены для обучающихся по направлению 54.03.01. «Дизайн» (профиль «Дизайн интерьера») всех форм обучения.

© Ульяновский государственный университет, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2.ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	4
3.ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ.....	6
4.ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ	6
5.ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	8
6.СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	9

7.

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Понятие о типологии видов и форм среды

Тема 1. Определение типологии видов и форм среды

Структуры и характеристики составляющих. Классификация. Класс объектов. Критерии. Признаки.

Тема 2. Средовые объекты и системы

«Элементарный» средовой объект. «Комплексный» средовой объект. Средовая система. Визуальные ориентиры «случайных» средовых систем.

Тема 3. Систематизация видов и форм архитектурной среды

Типологическая матрица. Масштабные характеристики. Социальные и функциональные предпосылки. Концептуально-типологическая матрица.

Раздел 2. Традиционные типы среды и особенности их формирования

Тема 4. Жилая среда

Открытые жилые пространства. Закрытые жилые пространства. Основные функции жилища. Основные направления поиска новых средств и приемов формирования современной жилой среды.

Тема 5. Среда общественных зданий и сооружений

Типология форм среды общественного назначения. Создание условий для различных форм общения. «Открытые» и «закрытые» зоны. «Уникальные» и «массовые» объекты. Современные изменения в общественной жизни.

Тема 6. Производственная среда

Номенклатура средовых объектов и систем, предназначенных для выполнения производственных и обслуживающих процессов. Технологические процессы и обслуживающие комплексы. Открытые и закрытые пространства производственной среды. Тенденции формирования производственной среды.

Тема 7. Рекреационная среда

Средовые объекты и системы, предназначенные для отдыха человека. Основные черты рекреационных форм. Направления в функциональной и предметно-пространственной организации рекреационной среды. «Сверхспециализация» и интегрирование в другие типы среды.

2. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие 1. Определение типологии видов и форм среды

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Структуры и характеристики составляющих.
2. Классификация, критерии, класс объектов.

Занятие 2. Средовые объекты и системы

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Что включает в себя понятие «Элементарный» средовой объект.
2. Что включает в себя понятие «Комплексный» средовой объект.
3. Назвать составляющие понятия «Средовая система».
4. Назовите визуальные ориентиры «случайных» средовых систем.

Занятие 3. Систематизация видов и форм архитектурной среды

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Охарактеризовать понятие типологическая матрица.
2. Перечислить масштабные характеристики средовых систем.
3. Перечислить социальные и функциональные предпосылки средовых систем.
4. Охарактеризовать понятие концептуально-типологическая матрица.

Занятие 3. Жилая среда

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Перечислите открытые жилые пространства.
2. Перечислите закрытые жилые пространства.
3. Назовите основные функции жилища.
4. Назовите основные направления поиска новых средств и приемов формирования современной жилой среды.

Занятие 5. Среда общественных зданий и сооружений

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Перечислите типология форм среды общественного назначения.
2. Назовите условия для создания различных форм общения.
3. Дайте определение понятий: «Открытые» и «закрытые» зоны.
4. Дайте определение понятий: «Уникальные» и «массовые» объекты.
5. Назовите современные изменения в общественной жизни.

Занятие 6. Производственная среда

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Перечислите составляющие Номенклатура средовых объектов и систем
2. Перечислите открытые и закрытые пространства производственной среды.
3. Назовите тенденции формирования производственной среды.

Занятие 7. Рекреационная среда

Форма проведения - семинарское занятие

Вопросы к занятию:

1. Назовите средовые объекты и системы, предназначенные для отдыха человека.
2. Назовите основные черты рекреационных форм.

3. Определите вектор направлений в функциональной и предметно-пространственной организации рекреационной среды.
4. Что подразумевается под понятием «Сверхспециализация» и интегрирование в другие типы среды.

3. ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Типы жилых зданий.
2. Типы общественных зданий.
3. Типы внешних средовых объектов городской среды.
4. Типы внешних зон отдыха.
5. Эволюция формирования жилища.
6. Эволюция формирования общественных зданий.
7. Эволюция формирования зон отдыха.
8. Функциональные зоны гражданских зданий.
9. Функциональные зоны общественных зданий.
10. Функциональное зонирование городской территории.
11. Функциональное зонирование микрорайона.
12. Функциональное зонирование парковых территорий.
13. Комплексный подход к разработке дизайн-проекта.
14. Экологические принципы формирования средовых объектов.
15. Этнографические принципы формирования средовых объектов.
16. Типология форм среды специального назначения.
17. Типология производственной среды.
18. Интерьерные формы среды.
19. Среда общественных зданий и сооружений.
20. Рекреационная среда.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Определение типологии видов и форм среды
2. Структуры и характеристики составляющих.
3. Классификация.
4. Класс объектов. Критерии. Признаки.
5. Средовые объекты и системы
6. «Элементарный» средовой объект.

- 7.«Комплексный» средовой объект.
- 8.Средовая система.
- 9.Визуальные ориентиры «случайных» средовых систем.
- 10.Систематизация видов и форм архитектурной среды
- 11.Типологическая матрица.
- 12.Масштабные характеристики.
- 13.Социальные и функциональные предпосылки
- 14.Концептуально-типологическая матрица
- 15.Жилая среда
- 16.Открытые жилые пространства.
- 17.Закрытые жилые пространства.
- 18.Основные функции жилища.
- 19.Прототипы.
- 20.Основные направления поиска новых средств и приемов формирования современной жилой среды.
- 21.Среда общественных зданий и сооружений
- 22.Типология форм среды общественного назначения.
- 23.Создание условий для различных форм общения.
- 24.«Открытые» и «закрытые» зоны.
- 25.«Уникальные» и «массовые» объекты.
- 26.Современные изменения в общественной жизни.
- 27.Производственная среда
- 28.Номенклатура средовых объектов и систем, предназначенных для выполнения производственных и обслуживающих процессов.
- 29.Технологические процессы и обслуживающие комплексы.
- 30.Открытые и закрытые пространства производственной среды.
- 31.Тенденции формирования производственной среды.
- 32.Рекреационная среда
- 33.Средовые объекты и системы, предназначенные для отдыха человека.
- 34.Основные черты рекреационных форм.
- 35.Направления в функциональной и предметно-пространственной организации рекреационной среды
- 36.«Сверхспециализация» и интегрирование в другие типы среды.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа обучающихся в ВУЗе – неотъемлемая часть образовательного процесса. Самостоятельная работа рассматривается как организационная форма обучения или система педагогических условий, обеспечивающая управление учебной деятельностью обучающихся, а также деятельность обучающихся по освоению знаний, умений и навыков учебной и научной деятельности (с участием и без участия в этом процесс педагогических работников).

Целью самостоятельной работы обучающихся является: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся, углубление и расширение теоретических знаний; развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; приобретение навыков решения практических задач в сфере профессиональной деятельности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации; развитие исследовательских умений; формирование умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу.

Контроль самостоятельной работы обучающихся – это комплекс мероприятий, включающий анализ и оценку самостоятельной работы обучающихся в ходе освоения ими учебной дисциплины, прохождения практики. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка обучающегося; контроль и оценка со стороны преподавателя. Контроль самостоятельной работы со стороны преподавателя может осуществляться как на аудиторных занятиях, так и в рамках индивидуальной работы с обучающимися в различных формах.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Понятие о типологии видов и форм среды	
1.Определение типологии видов и форм среды	проработка учебного материала, реферат
2. Средовые объекты и системы	проработка учебного материала, реферат
3.Систематизация видов и форм архитектурной среды	проработка учебного материала, реферат
Раздел 2. Традиционные типы среды и особенности их формирования	
4.Жилая среда	проработка учебного материала, реферат
5.Среда общественных зданий и сооружений	проработка учебного материала, реферат
6.Производственная среда	проработка учебного материала, реферат
7.Рекреационная среда	проработка учебного материала, реферат

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

основная

1. Лобанов, Е. Ю. Типология форм архитектурной среды : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0126-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72470.html>
2. Кавтарадзе С.Ю. Анатомия архитектуры. Семь книг о логике, форме и смысле [Электронный ресурс]/ Кавтарадзе С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2018.— 472 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89342.html>.— ЭБС «IPRbooks»

дополнительная

1. Портнова Т.В. Теория архитектурной композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Портнова Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2018.— 132 с.
2. Техническая механика в анализе архитектурных форм сооружений : учебное пособие / Р. А. Каюмов, Ф. Г. Шигабутдинов, С. В. Гусев [и др.]. — Казань : Казанский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 346 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73322.html>
3. Гельфонд, А. Л. Архитектура общественных пространств : монография / А.Л. Гельфонд. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 412 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/monography_5b7a73a7d8a082.42460125. - ISBN 978-5-16-014070-4.
4. - Текст : электронный. - URL: — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1039320>